



**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

1. ชื่อโครงการและหน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ

1.1 รหัสโครงการและชื่อโครงการ

ชื่อโครงการ/กิจกรรม : กิจกรรมสานความร่วมมือทางด้านดนตรี ?Tchaikovsky V Concert?

รหัสโครงการ... : 23000000-3725

ปีงบประมาณ พ.ศ. : 2564

เริ่มต้นโครงการ : 2020-10-01 00:00:00

งบประมาณที่ได้รับ : 0 บาท

สิ้นสุดโครงการ : 2021-12-31 00:00:00

งบประมาณที่ใช้ไป : 0 บาท

1.2 หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หน่วยงานที่รับผิดชอบ. : สำนักวัฒนธรรม กีฬาและการท่องเที่ยว / กองการสังคีต / กลุ่มงานดุริยางค์ซิมโฟนี

ชื่อผู้รับผิดชอบ... : นายสาธิต ชมเขียวชาญ โทร. 0816898151

ผู้ประสานงาน สยป : นายปฏิพัทธ์ เหล็งขวัญยืน โทร. 1545

1.3 หลักการและเหตุผล

กลุ่มงานดุริยางค์ซิมโฟนี กองการสังคีต สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว มีหน้าที่อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่วัฒนธรรมทางด้านดนตรีในรูปแบบดุริยางค์ซิมโฟนี บรรเลงดนตรีดุริยางค์ซิมโฟนีในงานพิธีการต่างๆ มีแนวคิดในการจัดกิจกรรมสานความร่วมมือทางด้านดนตรี ?Tchaikovsky V Concert? ร่วมกับภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ห้องแสดงดนตรี ชั้น 2 อาคารจุฬารามณ์พิศาลศิลป์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยกิจกรรมดังกล่าวอยู่ภายใต้มาตรการป้องกันและควบคุมการระบาดของไวรัสโคโรนา 2019 กรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข(ตั้งจุดคัดกรองอุณหภูมิและเจลล้างมือสำหรับนักดนตรี ทีมงาน และผู้ชม, ทีมงานและผู้ชมสวมหน้ากากอนามัยตลอดเวลา, จัดที่นั่งผู้ชมแบบเว้นระยะห่าง และประชาสัมพันธ์มาตรการในการป้องกันการแพร่ระบาดของโรค COVID?19 ให้แก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม)

1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ

๑. เพื่ออนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่วัฒนธรรมทางด้านดนตรีในรูปแบบดุริยางค์ซิมโฟนี
๒. เพื่อสานความร่วมมือทางด้านดนตรีร่วมกับภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
๓. เพื่อสร้างโอกาสและส่งเสริมเยาวชน นิสิต นักศึกษา ได้มีโอกาสร่วมแสดงดนตรีในรูปแบบวงดุริยางค์ซิมโฟนี
๔. เพื่อยกระดับมาตรฐานและพัฒนาดนตรีคลาสสิกในรูปแบบวงดุริยางค์ซิมโฟนีให้เป็นที่สนใจและยอมรับจากประชาชนมากยิ่งขึ้น
๕. เพื่อสนับสนุน เผยแพร่ประชาสัมพันธ์งานต่าง ๆ และสร้างชื่อให้กับกรุงเทพมหานครและมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

1.5 เป้าหมายของโครงการ..

จัดการแสดงดนตรีคลาสสิกในรูปแบบวงออเคสตราโดยวงดุริยางค์กรุงเทพมหานคร (Bangkok Metropolitan Orchestra) ร่วมกับนิสิต และคณาจารย์ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ณ ห้องแสดงดนตรี ชั้น 2 อาคารจุฬารามณ์พิศาลศิลป์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จำนวน 1 ครั้ง

1.6 สนับสนุนแผนพัฒนา กทม. ระยะ 20 ปี (ยุทธศาสตร์-ประเด็นยุทธศาสตร์-กลยุทธ์ตามแผนฯ /ตัวชี้วัด)

ประเด็นยุทธศาสตร์ : ด้านที่ ๗ ? การบริหารจัดการเมืองมหานคร : Management Strategy

ประเด็นยุทธศาสตร์ย่อย : ๗.๒ - การบริหารแผนและประเมินผล

เป้าหมายที่ : ๗.๒.๑ กรุงเทพมหานครมีระบบการติดตามและรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนากรุงเทพ

ตัวชี้วัด... : มิติที่1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่เป็นงานประจำของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยวดำเนินการสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนด

2. รายงานความก้าวหน้าของโครงการและการใช้จ่ายงบประมาณ

รายงานครั้งที่1 :: 26/10/2563 : อยู่ระหว่างขั้นตอน...ได้รับการอนุมัติจัดกิจกรรมสานความร่วมมือทางด้านดนตรี ?Tchaikovsky V Concert? และติดต่อประสานงานกับภาควิชาดนตรี มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว และได้ทำการคัดเลือกบทเพลงเพื่อแสดงกิจกรรมดนตรี 3 บทเพลง ดังนี้

- 1.Finlandia - Sibelius, Jean
- 2.Concerto for Trumpet - Alexandra N. Pakhmutova(b.1929)
- 3.Symphony no.5 - Tchaikovsky, Pyotr Ilyich

ปัจจุบันอยู่ในขั้นตอนการฝึกซ้อม

:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 30.00 % งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 1) = 0 บาท

: เป็นไปตามแผน

: เป็นไปตามเป้าหมาย

รายงานครั้งที่2 :: 19/11/2563 : ดำเนินโครงการแล้วเสร็จตามแผนงานที่วางไว้แล้ว

บทเพลงสำหรับแสดงกิจกรรมดนตรี 3 บทเพลง ดังนี้

- 1.Finlandia - Sibelius, Jean
- 2.Concerto for Trumpet - Alexandra N. Pakhmutova(b.1929)
- 3.Symphony no.5 - Tchaikovsky, Pyotr Ilyich

บรรเลงโดยวงดุริยางค์กรุงเทพมหานคร (Bangkok Metropolitan Orchestra) ร่วมกับวงเครื่องสายแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (Kasetsart University String Ensemble) และกลุ่มนิเวศสุนทรีย์

- วาทยกรโดย นายสรพจน์ วรแสง ตำแหน่งดุริยางค์ศิลป์ ชำนาญงาน กลุ่มงานดุริยางค์ซิมโฟนี กองการสังคีต

- แสดงเดี่ยวทริมเป็ตโดย ดร.สุรสีห์ ขานกสกุล อาจารย์ อาจารย์ประจำ ภาควิชาดนตรี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

- ดร.วิจิตร อภิชาติเกรียงไกร จิตรกรและศิลปินกลุ่มนิเวศสุนทรีย์





**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

จะแบ่งการแสดงเป็น 2 ช่วงดังนี้

ช่วงที่ 1

บรรเลงเปิดด้วยบทเพลง Finlandia ประพันธ์โดย Sibelius, Jean

แสดงเดี่ยวทรมเป็ตโดย ดร.สุรสีห์ ชานกสกุล ในบทเพลง Concerto for Trumpet ประพันธ์โดย Alexandra N. Pakhmutova(b.1929)

พักการแสดง 15 นาที

ช่วงที่ 2

จัดกรและศิลปินกลุ่มนิเวศสุนทรีย์ โดย ดร.วิจิตร อภิชาติเกรียงไกร ทำการพิณภาพระบายสี พร้อมการบรรเลงของวง Orchestra ในบทเพลง

Symphony no.5 ประพันธ์โดย Tchaikovsky, Pyotr Ilyich

กิจกรรมแสดงดนตรีได้ทำการฝึกซ้อมใหญ่พร้อมด้วยนิสิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และศิลปินกลุ่มนิเวศสุนทรีย์ ในวันที่ 16-17 พ.ย. 63

และแสดงในวันที่ 18 พ.ย. 63 ณ หอประชุม ชั้น 2 อาคารจุฬารณทัศน์ศิลป คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

กิจกรรมได้สำเร็จเป็นที่เรียบร้อย

:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 100.00 %งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 2) = 0 บาท

: เป็นไปตามแผน

: เป็นไปตามเป้าหมาย

ขอรับรองว่า ข้อมูลที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้ หน่วยงานได้จัดพิมพ์จากระบบงานจริง เพื่อเป็นหลักฐานไว้ตรวจสอบ

ลงชื่อ.....(ผู้รับผิดชอบโครงการ)

ตำแหน่ง

.....

