



**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

1. ชื่อโครงการและหน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ

1.1 รหัสโครงการและชื่อโครงการ

ชื่อโครงการ/กิจกรรม : โครงการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของ

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

รหัสโครงการ... : 23000000-3730

ปีงบประมาณ พ.ศ. : 2564

เริ่มต้นโครงการ : 2020-10-01 00:00:00

งบประมาณที่ได้รับ : 2,000,000 บาท

สิ้นสุดโครงการ : 2021-09-30 00:00:00

งบประมาณที่ใช้ไป : 0 บาท

1.2 หน่วยงานที่รับผิดชอบ

หน่วยงานที่รับผิดชอบ. : สำนักวัฒนธรรม กีฬาและการท่องเที่ยว / กองการสังคม / กลุ่มงานดุริยางค์สากล

ชื่อผู้รับผิดชอบ... : นายนคร รัตนสาคร 0818134543

ผู้ประสานงาน สยป : นายปฏิพัทธ์ เหล็งขวัญยืน โทร. 1545

1.3 หลักการและเหตุผล

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร สนพระราชหฤทัยด้านดนตรีตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์

ทรงเริ่มเรียนดนตรีตั้งแต่พระชนมายุ ๑๓ พรรษา เริ่มจากทฤษฎีพื้นฐาน การอ่านเขียนโน้ต การบรรเลงเพลงคลาสสิก

ต่อมาจึงเริ่มสนพระราชหฤทัยในดนตรีแจ๊ส จึงเริ่ม ทรงศึกษาอย่างจริงจัง และพระราชนิพนธ์เพลงไว้ถึง ๔๘ บทเพลง

นับเป็นพระมหากษัตริย์องค์สำคัญยิ่งที่พระราชทานเพลงเพื่อสร้างแรงบันดาลใจ ให้กำลังใจรวมถึงสร้างความสุขให้แก่ประชาชนชาวไทย

อีกทั้งยังเสริมด้วยปรัชญาแห่งชีวิตที่มีความหวัง มีศรัทธาที่จะสู้และดำเนินชีวิตต่อไป

กองการสังคม ตระหนักถึงความสำคัญของเพลงพระราชนิพนธ์อันทรงคุณค่าจึงมีแนวคิดใน

การจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

เพื่ออ้อมรำลึกถึงพระอัจฉริยภาพอันล้ำเลิศของพระองค์ท่านในฐานะผู้ทรงเป็น องค์อัครศิลปิน

โดยจัดการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ผ่านผู้เข้าร่วมการประกวดขับร้องเพลง พระราชนิพนธ์ฯ ทั้งสิ้นจำนวน ๑๕ เพลง

ตามที่ได้ขอรับพระราชทานพระบรมราชานุญาตอนุญาตเชิญบทเพลงพระราชนิพนธ์ไปเผยแพร่

และขอพระราชทานถ้วยรางวัลจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวแก่ผู้ชนะเลิศการประกวดฯ

1.4 วัตถุประสงค์ของโครงการ

1 เพื่อเผยแพร่พระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรีของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

และเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

2 เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนได้ตระหนักถึงคุณค่า รู้จักและร่วมสืบสานบทเพลงพระราชนิพนธ์อย่างแพร่หลาย

พร้อมทั้งแสดงความสามารถของตนเองในทางสร้างสรรค์

3 เพื่อใช้ดนตรีเป็นสื่อกลางในการสร้างจิตสำนึกที่ดี รักชาติ รักสถาบันให้แก่เยาวชนไทย และเยาวชนไทยได้ตระหนักถึงความงดงามของภาษาไทย

1.5 เป้าหมายของโครงการ..

ด้านปริมาณ

เยาวชนที่เป็นนักเรียน นิสิต นักศึกษา ศึกษาอยู่ในสถานศึกษาต่าง ๆ ทุกจังหวัดในประเทศไทย

เข้าร่วมการประกวดการขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ประจำปี พ.ศ.

2564 โดยแบ่งการประกวดออกเป็น 3 ระดับ คือ

- ระดับประถมศึกษา อายุไม่เกิน 13 ปี

- ระดับมัธยมศึกษา อายุไม่เกิน 19 ปี

- ระดับอุดมศึกษา อายุระหว่าง 19 - 25 ปี

ด้านคุณภาพ

เยาวชนผู้เข้าร่วมประกวดฯ ขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ได้ถูกต้องตามเนื้อร้องและทำนองที่ทรงพระราชนิพนธ์ไว้

โดยร่วมขับร้องกับวงดนตรีกรุงเทพมหานคร (Bangkok Big Band) ในรอบชิงชนะเลิศ

1.6 สนับสนุนแผนพัฒนา กทม. ระยะ 20 ปี (ยุทธศาสตร์-ประเด็นยุทธศาสตร์-กลยุทธ์ตามแผนฯ /ตัวชี้วัด)

ประเด็นยุทธศาสตร์ : ด้านที่ ๗ ? การบริหารจัดการเมืองมหานคร : Management Strategy

ประเด็นยุทธศาสตร์ย่อย : ๗.๒ - การบริหารแผนและประเมินผล

เป้าหมายที่ : ๗.๒.๑ กรุงเทพมหานครมีระบบการติดตามและรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนากรุงเทพ

ตัวชี้วัด... : มิติที่1 ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่เป็นงานประจำของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยวดำเนินการสำเร็จตามที่เป้าหมายกำหนด

2. รายงานความก้าวหน้าของโครงการและการใช้จ่ายงบประมาณ

รายงานครั้งที่1 :: 27/10/2563 : อยู่ระหว่างขั้นตอน...แต่งตั้งคณะทำงาน และคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและประมาณค่าใช้จ่าย

กำหนดแผนและขั้นตอนการดำเนินงาน

:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 5.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 1) = 0 บาท

: เป็นไปตามแผน

: เป็นไปตามเป้าหมาย

รายงานครั้งที่2 :: 23/11/2563 :

อยู่ระหว่างขั้นตอน...จัดทำรายละเอียดข้อกำหนดและประมาณการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ





**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 6.00 %





**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

: งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 2) = 0 บาท





**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

: เป็นไปตามแผน





**** แบบแสดงรายงานความก้าวหน้าและข้อมูลเกี่ยวกับโครงการ ****

รายงานครั้งที่3	:: 16/12/2563 : จัดทำหนังสือไปยังกรมราชเลขาในการในพระองค์ เพื่อขอพระบรมราชานุญาตใช้บทเพลงพระราชนิพนธ์และขอพระราชทานถ้วยรางวัลและร่อนหนังสือพระบรมราชานุญาต ตอบกลับจากกรมราชเลขาในการในพระองค์			: เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่4	:: 14/01/2564 : จัดทำหนังสือไปยังกรมราชเลขาในการในพระองค์ เพื่อขอพระบรมราชานุญาตใช้บทเพลง พระราชนิพนธ์และขอพระราชทานถ้วยรางวัลและร่อนหนังสือพระบรมราชานุญาต ตอบกลับจากกรมราชเลขาในการในพระองค์	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 7.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 3) = 0 บาท	: เป็นไปตามแผน	: เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่5	:: 15/02/2564 : คณะกรรมการพิจารณาไม่ดำเนินโครงการเนื่องจากสถานการณ์โควิด-19ยังไม่คลี่คลาย	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 8.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 4) = 0 บาท	: เป็นไปตามแผน	: เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่6	:: 22/03/2564 : อยู่ในระหว่างขออนุมัติยกเลิกการจัดกิจกรรม เนื่องจากสถานการณ์โควิด - 19	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 0.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 5) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่7	:: 27/04/2564 : ไม่สามารถจัดกิจกรรมได้ เนื่องจากสถานการณ์โควิดระบาด	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 10.00 % งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 6) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่8	:: 25/05/2564 : ไม่สามารถจัดกิจกรรมได้ เนื่องจากสถานการณ์โควิดระบาด	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 0.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 7) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่9	:: 23/06/2564 : รออนุมัติยกเลิก	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 0.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 8) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่10	:: 16/07/2564 : ขออนุมัติยกเลิก	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 0.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 9) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
รายงานครั้งที่11	:: 31/08/2564 : ยกเลิกโครงการและขอโอนงบประมาณเพื่อจัดซื้อเครื่องดนตรี 5 รายการ ขณะนี้อยู่ระหว่างการพิจารณาของสำนักงบประมาณ	:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 0.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 10) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย
		:: ความก้าวหน้าของงานฯ = 0.00 % : งบประมาณที่เบิกใช้ (ครั้งที่ 11) = 0 บาท	: ไม่เป็นไปตามแผน	: ไม่เป็นไปตามเป้าหมาย

ขอรับรองว่า ข้อมูลที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้ หน่วยงานได้จัดพิมพ์จากระบบงานจริง เพื่อเป็นหลักฐานไว้ตรวจสอบ

ลงชื่อ.....(ผู้รับผิดชอบโครงการ)
ตำแหน่ง

